08>10 JUIN 2012
10H>19H

NICE FESTIVAL DU LIVRE

JARDINS ALBERT 1ER ARC DE VENET

INVITÉ D'HONNEUR LA RUSSIE

ENTRÉE LIBRE

Le Festival du livre de Nice est devenu un rendez-vous incontournable. Chaque année, des dizaines de milliers de lecteurs ont plaisir à venir se promener dans le jardin Albert 1er pour découvrir de nouveaux livres, échanger avec les auteurs, assister aux cafés littéraires. Depuis longtemps, Nice inspire les écrivains. Nice est évoquée, célébrée, sublimée dans l'œuvre des plus grandes figures de la littérature. Et nous avons à cœur de pérenniser cet héritage. Pendant ces trois jours, 200 auteurs sont à l'affiche. Notre président d'honneur n'est nul autre que Jean d'Ormesson, de l'Académie française. D'autres immortels sont également présents. Jean-Christophe Rufin et Angelo Rinaldi abandonnent un temps l'illustre Coupole pour nos jardins verdoyants. L'Académie Goncourt est aussi représentée par son secrétaire général Didier Decoin et par le lauréat du prix 2011, Alexis Jenni. Douglas Kennedy, Denise Bombardier, Chahdortt Djavann ou encore Marek Halter seront également des nôtres car notre programmation, riche et diverse, se veut le miroir des multiples regards que posent les écrivains sur notre monde. Richesse, diversité et amitié. 2012 est en effet l'année de l'amitié littéraire franco-russe. À Nice, celle-ci dure depuis le XIXème siècle et la présence russe a particulièrement marqué l'histoire de notre ville. Anton Tchekhov, Nicolas Gogol, Vladimir Nabokov (né à Saint-Pétersbourg) ont séjourné ici. Et Romain Gary appelait notre cité sa "chère ville de Nice presque natale". Il était donc tout naturel que le Festival du livre accueille, événement exceptionnel, huit écrivains russes, ainsi que Claude Durand, le célèbre éditeur français de Soljenitsyne. Je souhaite également saluer l'âme de cette manifestation, Raoul Mille, mon Conseiller municipal délégué à la Littérature, à l'Histoire et à la Lutte contre l'Illettrisme, ainsi que le directeur artistique, Franz-Olivier Giesbert qui, par leur talent, savent si bien promouvoir ce rendez-vous. Puisse l'édition 2012 du Festival du livre de Nice émerveiller une nouvelle fois les lecteurs et renforcer le lien précieux qui unit les écrivains à notre terre !

Christian Estrosi
Maire de Nice
Président de la Métropole Nice Côte d'Azur

Il existe de nombreux festivals et salons du livre en France. Certains ont des thématiques précises : policier, historique, roman d'amour, aventure, bande dessinée... Bref on morcelle l'écrit tel un immense ruban de tissu dont chacun tirerait un morceau. Le Festival de Nice dont c'est la 17ème édition, concerne la littérature dans sa totalité. Pas de ghetto, pas d'élitisme, mais une volonté de marier le public et le livre, la littérature dans tous ces aspects : philosophique, historique, romanesque. Franz-Olivier Giesbert, Directeur du Point, nous fait le plaisir, une fois de plus, d'être notre directeur artistique. Sa compétence et son sens aigu de l'actualité nous ont permis de concocter une manifestation où la part belle reviendra aux conférences, tables rondes et débats. A l'intérieur même du site des jardins Albert 1er, un espace de conférence sera aménagé, le Centre Universitaire Méditerranéen abritera, lui, des rencontres sur la Mer. Cette année, le salon ouvre ses portes à la littérature russe, riche en écrivains, en poètes, en hommes et femmes de réflexion. Le stand de la ville de Nice sera consacré à la "Lutte contre l'illettrisme", chère à mon coeur. Le Festival essaimera au Théâtre de la Photographie, dans les Arènes de Cimiez et à l'Abbaye de Roseland lors de séances de lecture des comédiennes Emmanuelle Béart, Mathilda May, Charlotte Valandrey et Macha Méril. Le Festival de Nice 2012 nous promet encore de beaux moments autour de son prestigieux Président d'honneur Jean D'Ormesson.

Raoul Mille
Ecrivain Conseiller municipal subdélégué à la Culture,
à la Littérature, à la Lutte contre l'illettrisme et à l'Histoire

Né à Paris, le 16 juin 1925, d'une famille de conseillers d'État, de contrôleurs généraux des finances, d'ambassadeurs de France et de parlementaires, parmi lesquels un chancelier de France et un député à la Convention nationale, Jean d'Ormesson est normalien et agrégé de philosophie. Journaliste, chroniqueur, il a été Directeur général du Figaro (1974-1977). Secrétaire général, puis Président du Conseil international de la philosophie et des sciences humaines à l'UNESCO, il a reçu le Grand prix du roman de l'Académie française pour "La Gloire de l'Empire" (Gallimard) en 1971. Il sera élu à l'Académie française, le 18 octobre 1973, au fauteuil de Jules Romains (12ème fauteuil). Jean d'Ormesson publie chez Robert Laffont "C'est l'amour que nous aimons" dans la collection Bouquins. Pour la première fois sont réunis les romans d'amour de Jean d'Ormesson, illustration de la veine sentimentale qui marqua son entrée en littérature. Accompagné d'une superbe préface de Marc Lambron, ce volume rassemble les deux premiers romans de l'auteur : "L'Amour est un plaisir" (1956) et "Un amour pour rien" (1960), un de ses meilleurs textes autobiographiques, "Au revoir et merci", ainsi que sa trilogie inspirée par l'histoire des sœurs Mitford - "Le Vent du soir", "Tous les hommes en sont fous" et "Le Bonheur à San Miniato", laquelle remporta un immense succès (un million d'exemplaires vendus) lors de sa parution dans les années 1980. Un ensemble très cohérent dans l'œuvre du romancier, une sorte de carte du Tendre où l'exaltation de l'hédonisme et le vertige du temps se conjuguent à la fascination du monde.

Jean d'Ormesson de l'Académie française
Ecrivain
Président d'honneur du Festival

Pourquoi le Festival du Livre de Nice est-il devenu une telle institution qui attire tant de visiteurs venus parfois de très loin ? Sans doute parce qu'il se déroule dans l'une des plus belles villes d'Europe, avec un grand passé culturel, incarné notamment par Nietzsche, d'une certaine manière niçois d'adoption. Certainement aussi parce que, placé sous le signe de la tolérance, cet événement est ouvert et éclectique. Pas de chapelle, ici, ni d'excommunication : tout le monde a le droit de cité, comme le montrent nos grands débats avec les plus grands intellectuels du pays. Cette année, c'est la Russie, en plein bouillonnement culturel, qui est l'invitée du Festival, tandis que sa présidence est assurée par notre grand écrivain national, Jean d'Ormesson, le meilleur représentant de l'esprit français. Bon Festival !

Franz-Olivier Giesbert
Journaliste, écrivain, directeur général du Point,
Directeur artistique du Festival

SAINT PETERSBOURG · INSTITUT FRANÇAIS · nice-matin · Le Point · bleu · VILLE DE NICE www.nice.fr

LES AUTEURS PRÉSENTS EN DÉDICACE...

Les noms des auteurs sont suivis du numéro du stand où ils signent leurs ouvrages et de leur jour(s) de présence. M = Matin et A = Après-midi

	Stand	V MA	S MA	D MA
ABIER Gilles	EJ		• •	• •
ADLER Alexandre	G5		• •	
AÏM Roger	G2	•		•
AKOUNINE Boris	RU	• •	• •	• •
ALFEROVA Tatiana	RU	• •	• •	• •
ANDERSON Eli	EJ		•	• •
ANFOSSO Fabrice	AM		• •	
ARTES Claude	PO	• •	• •	• •
ASCHER Marie-Odile	G1		• •	• •
ASSAND Johanna	G5		•	•
ASSEO André	G4	•	• •	• •
AUDOUIN-MAMIKONIAN S.	EJ		•	• •
BEHAR Pierre	AM	• •	• •	• •
BELTRAMO J.-Jacques	AM	•	•	•
BEN KEMOUN Hubert	EJ	•	• •	
BENKEMOUN Brigitte	G1		•	• •
BENVENUTO Alex	G4	•	•	• •
BERAET Christophe	PO	• •	• •	• •
BERCOVICI Philippe	BD	•	• •	• •
BERIO Roger	AM		• •	• •
BERJAUD Yoann	G2	• •	• •	• •
BERTHOLON Delphine	G5		• •	• •
BETTENCOURT-MEYERS F.	G3	•	• •	• •
BLAZY Pierre-Jean	PO	• •	• •	• •
BOGDANOV Igor	G4			• •
BOGDANOV Grichka	G4			• •
BOISROBERT Anouck	EJ		• •	• •
BOISSARD Janine	G5		•	• •
BOISSET Yves	G3	•	• •	• •
BOMBARDIER Denise	G4	• •	• •	• •
BONTE Sylviane	AM		• •	
BORNAIS Gilles	G2	•	• •	• •
BOTTON Pierre	G1		•	• •
BOUIRON Marc	AM	• •		•
BOUKHOBZA Chochana	G2	• •	• •	• •
BOUBRIER-RAYNAUD C.	AM		•	
BRACCINI Frédéric	AM			• •
BRADSHAW Jane	AM	• •		• •
BRAMI Alma	G3		•	• •
BRONN Theresa	EJ	•		•
CALMEL Mireille	G5		• •	• •
CEDRIC Sire	G2	•	• •	• •
CERVERA Suzanne	AM		•	•
CHAUVEAU Sophie	G2	•	• •	• •
CHEBEL Malek	G1		•	• •
CONSTANTY Hélène	G5		•	•
COPPIER Martine-Alix	G1	• •	• •	• •
CORNETTE DE ST CYR A.	G3	•	• •	• •
D'AILLON Jean	G3	•	• •	• •
D'ESTIENNE D'ORVES N.	G2	•	• •	• •
D'ONAGLIA Frédérick	G1	•	• •	• •
D'ORMESSON Jean	G5	le 8 de 16h30 à 17h30		
(au CUM le 9 à 16h)				
DARASSE Christian	BD		• •	• •
DARD Patrice	G3		• •	
DE BENOIST Alain	G4	•	• •	• •
DE GROOT Bob	BD	•	• •	• •
DE LUMLEY Henry	AM		• •	•
DE MONTBRIAL Thierry	G5		• •	
DE MOULINS Xavier	G4	•	• •	
DE PENA Lucien	G1	• •	• •	• •
DE TERNANT Geneviève	AM		• •	
DE TURCKHEIM Delphine	G3		•	• •

	Stand	V MA	S MA	D MA
DECOIN Didier	G4		•	
DELACOURT Grégoire	G3		•	• •
DELEPLANQUE Jean	G3	•		•
DELPARD Raphaël	G1	•	• •	• •
des CARS Jean	G2	•	• •	• •
des HORTS Stéphanie	G6	•	• •	• •
DEVOLUY Pierre	AM		• •	• •
DI GREGORIO Ernest	AM		• •	
DIONIGI Laurence	G6	•		•
DJAVANN Chahdortt	G2		•	• •
DOLLÉ Louis	AM		•	•
DOLLPHANE	MA		•	• •
DROUIN Jacques	G4	•	•	
DUCRET Diane	G3	•	• •	• •
DUPOND-MORETTI Eric	G5		•	• •
DURAND Claude	G4	•	• •	• •
DUTTER Cécilia	G1		•	• •
DZACK	BD	•	• •	• •
ÉLIE Maurice	AM			• •
ENIGER Ile	PO	• •	• •	• •
FALQUE Denis	BD	• •	• •	• •
FÉDOROVSKI Vladimir	G5		• •	•
FERRANDEZ Jacques	BD			• •
FIDLER Cathie	AM	• •	• •	
FLORENT Eric	PO	• •	• •	• •
FOLLONI Coralie	G5	•		•
FOTTORINO Eric	G2		• •	
FRACHET Bruno	G3	•	• •	• •
FRALON José-Alain	G5	•	• •	• •
FRANCESCONI Michel	AM		• •	• •
FRANKESKI Francis	G1	• •	• •	• •
FRUCHON-TOUSSAINT C.	G5	•	• •	• •
GALIBERT Charlie	AM	• •	• •	• •
GARRIGUE Noël	AM			•
GASTAUD Yvan	AM			•
GAYRAUD Didier	AM	• •	• •	• •
GEDDA Gui	AM		• •	• •
GIACOMETTI Eric	G2	•	• •	• •
GIESBERT Franz-Olivier	G2		•	•
GIRAUD Henri-Christian	G3	•	• •	• •
GIUDICIANNI Joseph	G4	• •	• •	• •
GODI Bernard	BD	•	• •	• •
GOETZ Adrien	G2		•	• •
GOLDNADEL G.-William	G6	•	• •	• •
GOMEZ Manuel	G6	•	•	•
GOUSLAN Elizabeth	G5	•	• •	• •
GOUX Jean-Pierre	G3		• •	• •
GRENSON Olivier	BD	•	• •	• •
GUBERT Romain	G5	•	• •	
GUEDJ Jérémy	G4	•		•
GUELASSIMOV Andreï	RU		• •	• •
GUIRAND Pierre	AM	• •		
GUIRAUD Bernard	AM		• •	
HACHTROUDI Fariba	G1		• •	• •
HALTER Marek	SE			• •
HANN Karin	G1		•	• •
HÉBRARD Frédérique	G1	•	• •	• •
HERBERA Ghislaine	EJ		• •	•
HIRIGOYEN M.-France	G5		•	• •
JAEGER Gérard	G6		•	
JENNI Alexis	G4		• •	• •
JOUANNIGOT Loïc	BD	•	• •	•
JULAUD Jean-Joseph	G4	•	• •	• •

	Stand	V MA	S MA	D MA
KAHN Jean-François	G4	•	• •	• •
KAUFFER Rémi	G1	•	• •	• •
KAUFMANN J.-.Claude	G1		• •	•
KELMAN Gaston	G5	•	• •	• •
KENNEDY Douglas	G2		•	•
KERNEL Brigitte	G1		•	• •
KERSAUDY François	G3	•	• •	• •
KERSO	AM	• •	• •	• •
KONIAEV Nikolai	RU	• •	• •	• •
KONONOV Nikolaï	RU		•	• •
KONOPNICKI Guy	G2	•	• •	• •
KONSTANTINOV Andreï	RU	• •	• •	• •
KRUSANOV Pavel	RU	• •	• •	• •
LAHAIE Brigitte	G4	•	• •	
LAMBERT PJ	G5	•	• •	• •
LAURENT Françoise	AM		•	• •
LE FUR Didier	G5	•	• •	• •
LE MEIGNEN Bertrand	G4	•	•	•
LELIEVRE M.-Dominique	G5		•	• •
LERAY Marjolaine	EJ	•	• •	• •
LETHURGEZ Maurice	PO	• •	• •	• •
LIEBIG Etienne	G3	•	• •	• •
LIUBOMUDROV Alexei	RU	• •	• •	• •
LOUBET Christian	AM			• •
LOVREGLIO Anne	AM			• •
LUCAS Alain	G3		•	•
MAGRO Marc	G6	•	•	•
MALKA Victor	SE			• •
MANCIET Jacqueline	G2	•		•
MANCINI Roberto	BD	• •	• •	• •
MARIA Christian	G4	•	• •	• •
MARMET Pascal	G5	• •	• •	• •
MARRET Carine	AM	• •	• •	• •
MARTIN Christian	PO	•		
MARZANO Michela	G1		•	• •
MAS Jocelyne	G4	•	•	•
MEFRET Jean-Pax	G6	•	• •	• •
MELIS Luciano	AM	• •	• •	• •
MEMMI Georges	G6	•	•	•
MÉRIL Macha	G3		• •	• •
MINELLA Alain-Gilles	G4	•	• •	• •
MINERY J.-.Frédéric	BD	• •	• •	• •
MOIX Alexandre	EJ		• •	• •
MORETTI Nora	MA	•	• •	• •
MORGENSTERN Susie	EJ			• •
MORGON Alysa	G2	•	• •	• •
MOYA Patrick	AM	•	• •	• •
NAOURI Aldo	G3	•	• •	• •
NATHAN Tobie	G2		•	• •
OLIVERO-QUETIER C.	G1	•		
ONFRAY Michel	(au CUM le 8 à 16h30)			
PAGANELLI Dominique	G1	•	• •	• •
PANCRAZI Jean-Noël	G2		•	• •
PANICACCI Jean-Louis	G6			•
PAOLINI Corinne	G1	•	• •	• •
PARFENOV Michel	RU	•	• •	• •
PARIS Gilles	G2		•	• •
PARTOUCHE Patrick	G4		•	
PASCUITO Bernard	G6	•	• •	• •
PERELBERG Joëlle	AM	• •		
PEYRAUD J.-Philippe	BD	•	• •	• •
PIERSANTI Gilda	G3	•	• •	• •
POPOV Valeri	RU	• •	• •	• •

	Stand	V MA	S MA	D MA
PRADEL Jacques	G5		• •	• •
PRONTO	EJ		• •	• •
RAINAUD Jean-Marie	G2	•	•	•
RAINAUD Maurice	G2	•	•	•
RAVENNE Jacques	G2	•	• •	• •
REICHENECKER P.-Yves	AM		• •	
RICHET Anne	G6		• •	• •
RIGAUD Louis	EJ		• •	• •
RINALDI Angelo	G1		•	• •
RIOUFOL Ivan	G4		•	• •
ROCCA Roger et Dominique	AM		•	
RODOSSKII Andreï	RU	• •	• •	• •
ROMAN Ondine	AM			• •
ROURRET Robert	G1	•		
ROUSSEL Bertrand	AM		• •	
ROZENMAN Marina	G4	•	• •	• •
RUFIN Jean-Christophe	G2		•	
SAINT-AMONT Daniel	G6		•	• •
SAINT-BRIS Gonzague	G4		•	• •
SANANES Jean-Michel	PO	• •	• •	• •
SANSEY Gérard	G5		• •	• •
SEKSIK Laurent	G1	•	• •	• •
SEMERIA Yves	AM		• •	
SERVAT Henry-Jean	G3		•	• •
SHART Raffy	G2		• •	• •
SIAUD-FACCHIN Jeanne	G2		• •	• •
SIBONY Daniel	SE	•		• •
SICCARDI Jean	G3	•	• •	• •
SLOCOMBE Romain	G6	•	• •	• •
SOSNO Sacha	AM			• •
STARASELSKI Valère	G3		• •	• •
STERMAN Ludo	G5		• •	• •
SVETCHINE Luc	AM	• •	• •	• •
TABAALI Franck	G5		•	• •
TADJER Akli	G1		• •	• •
TERIO	AM		• •	
TESSIER Bertrand	G3	• •	• •	• •
TESSON Sylvain	G2		•	• •
TEXIER Ophélie	EJ		• •	• •
THIBAUX Jean-Michel	G1	• •	• •	• •
TIBERTI Marguerite	AM	• •	• •	• •
TILLINAC Denis	G1	•	• •	• •
TOCCOLI Vincent-Paul	AM		• •	
TODD Emmanuel	(au CUM le 8 à 18h)			
TOJA Olivia	G5		• •	• •
TONTON H.	BD	•	• •	•
TSCHAEGLE Tony	G6	•	•	•
VALANDREY Charlotte	G3	•	• •	• •
VALDMAN Edouard	SE	• •		
VAN CAUWELAERT Didier	G3	•	• •	• •
VARJAC Victor	PO	• •	• •	• •
VERLAQUE Paule	AM	• •		
VERNEREY Mathieu	G4	•		•
VIGNOL André	G1	•	•	•
VILAIN Philippe	G4	•	• •	• •
VILCOLLET Pascal	AM		• •	• •
VIRCONDELET Alain	G1		• •	• •
WEBER Olivier	G2	•	• •	• •
WOLFOWICZ Moshe	SE	• •		
ZAJDE Nathalie	G3		•	• •
ZELLER Guillaume	G6	•	• •	

La ville de Nice remercie toutes les personnes qui ont contribué à la réalisation de cette 17ème édition, l'ensemble des partenaires ainsi que les libraires, auteurs et éditeurs présents au Festival du Livre.
Ce programme étant imprimé quelques jours avant le Festival, des modifications auront pu intervenir entre temps. Que les auteurs et les lecteurs veuillent bien nous en excuser.

PLAN DU FESTIVAL

STANDS DU SIGNEUR LES AUTEURS		AM	EDITEURS DES A-M	PO	ESPACE POÉSIE
G1 à G6	LITTÉRATURE GÉNÉRALE	EJ	ESPACE JEUNESSE	MA	ESPACE MANGA
BD	BANDE DESSINÉE	SE	LIBRAIRIE SEPHRIA	RU	ECRIVAINS RUSSES

Art

Sacha Sosno *Sculpteur*

De la perception esthétique

Où se trouve l'œuvre d'art?. C'est le cerveau informé par l'œil, et sa mémoire qui crée l'œuvre. La sculpture ne *porte* rien, elle reflète, c'est votre miroir, le médium c'est vous, c'est nous

Par un des fondateurs de L'*École de Nice*.

Tirage limité + Estampe

Anne & Aurélia Lovreglio *Experts en œuvres d'art*

Beaux-Arts & Co

Aventures, Scandale et coups tordus dans le monde de l'art.

300 Mouvements d'Art

1000 signatures d'artistes

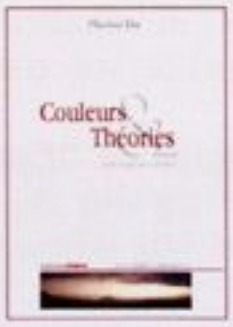
La plus importante révolution de l'art (20e & 21e): *Tout est art*.

Frédéric Braccini *Dr en Chirurgie cervico-faciale*
Ondine Roman *Historienne d'Art*

La rhinoplastie - une Re-nez-ssance

De l'histoire de l'art à la chirurgie moderne

Un nouveau nez c'est une re-nez-ssance. La rhinoplastie a désormais le pouvoir de changer votre d,esti'nez'. Mais le nez est rarement évoqué en tant que tel dans le domaine esthétique. toutes disciplines confondues.



Maurice Elie *Philosophe*

La pensée de la forme

Savoirs & Interprétations

Toute activité humaine revient à prendre une matière pour lui donner forme.

Couleurs & Théories

Anthologie commentée

Une part importante est donné au travail des peintres et à la couleur peinte. Les peintres, les physiciens et les philosophes s'y croisent.

Yves Séméria *Philosophe* & **Sylvaine Bonte**

Nietzsche • Van-Gogh

Incandescences Maudites

En 1879, ces deux *génies* décidèrent de rompre avec leur passé pour se consacrer à l'œuvre monumentale qui s'élaborait en eux dans la souffrance incandescente de leur corps et de leur esprit. Œuvre qui, telle une lave brûlante, ravagea pendant toute la décennie 1880-1890 les idées conventionnelles de l'époque et les conduisit eux-mêmes à la *folie*.

Christian Loubet – *Historien d'Art*

La femme fantasmée

par les peintres du XVe au XXe siècle

Ce livre déploie le kaléidoscope des «images» de femmes surgies dans les fantasmes des peintres depuis la Renaissance jusqu'à nos jours, de Botticelli à Rubens et de Klimt à Balthus.